

Marisa Yudes

El año 1977 funda su propia escuela. Dedicada plenamente a la docencia y a la difusión de la danza en todos sus aspectos.

El 1979 forma parte de la junta fundadora de la Associació de Professors de Dansa de Barcelona, que más tarde pasará a ser la Federació de Professors de Dansa de Catalunya.

El año 1987 funda el Jove Ballet Clàssic de Badalona

El año 1992, y a través del Ajuntament de Badalona, firma una carta de intenciones con la magistral Alicia Alonso, directora del Ballet Nacional de Cuba, por el intercambio de maestros y alumnos.

Asimismo, en el 2000 La Escuela de Danza Marisa Yudes firma un convenio de hermanamiento con la Escuela de Danza y Coreografía de la ciudad de Orël (Rusia). A raíz de esto se establece un puente entre las dos ciudades que hace que haya varios encuentros en el ámbito institucional y artístico, así como intercambio de alumnos para el curso regular o de verano.

Desde 2013, Impulsora, iniciadora y actual Directora Artística de "Les Nits del Port", Festival de verano que tiene lugar en Badalona.

En 2017, Impulsora, ideóloga y Directora Artística de "Gala de Ballarins Catalans al Món", que reúne cada año, como indica su nombre, bailarines catalanes que desarrollan su carrera artística en todo el mundo.

Muchos de sus alumnos hoy son bailarines profesionales en varias compañías, Ballet Nacional de Portugal, Poznan National Ballet, Jacoppo Godani, Landestheater Coburg, Theater Lüneburg y entre ellos su hijo, David Navarro Yudes, Solista del Royal Ballet de Londres. Otros también son profesores y pedagogos, algunos de ellos han cursado sus licenciaturas en la Universidad Juan Carlos I de Madrid, Real Conservatorio de Danza Mariemma Madrid y en el Institut del Teatre de Barcelona, así como el programa RAD.

En la actualidad imparte clases en su escuela y prepara individualmente alumnos con talento para el ingreso en Escuelas Internacionales y de élite: Académie Princesse Grace, Ballettschule TheaterBasel, Real Conservatorio de Danza Mariemma, Conservoriet Ballet Orël (Rusia), American Ballet Theatre School, Palucca University for Dance (Dresden), Instituto del Teatro de Barcelona, Acosta Danza... Son algunas de las Escuelas donde han podido acceder algunos de ellos para los cursos superiores.

